



PREMIO DANIEL COSÍO VILLEGAS 2026

EN EL CAMPO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA POLÍTICA DE MÉXICO DURANTE LOS SIGLOS XIX Y XX

Dr. Juan Ortiz Escamilla

(Ganador)

Semblanza curricular

Si algo distingue a Juan Ortiz Escamilla es el gusto por el trabajo en archivo. También se le reconoce a nivel nacional e internacional por sus trabajos sobre la historia de las fuerzas armadas en México, la guerra, la sociedad y los estudios interdisciplinarios e interinstitucionales que ha coordinado sobre el patrimonio de México.

En 1982 inició su carrera profesional como historiador al encabezar el rescate, el inventario y la catalogación de los archivos personales del licenciado Antonio Arriaga Ochoa y del general Francisco J. Múgica. Desde entonces comenzó a estudiar a las fuerzas armadas de México. En 1985 ingresó al programa de doctorado de El Colegio de México A. C., y fue en el seminario de la Doctora Josefina Zoraida Vázquez, en donde y con quien se reforzó su interés por estudiar al ejército mexicano, especialmente cuando su maestra le invitó a participar en el proyecto, *Planes en la nación mexicana*, una obra de referencia mayúscula para entender el siglo XIX mexicano. En 1992 presentó su examen de grado y, cinco años después, se publicó en España su primer libro de autor, *Guerra y gobierno. Los pueblos y la independencia de México* (Universidad de Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía, El Colegio de México y el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora).

En 2008 se publicó por el Fondo de Cultura Económica *Actores y escenarios de la guerra de independencia en México*, un libro escrito a seis manos, con José Antonio Serrano y Alfredo Ávila, bajo la coordinación del Doctor Enrique Florescano. *El teatro de la guerra. Veracruz, 1750-1825* corrió por cuenta de la Universitat Jaume I, de Castellón, España. En 2014 se imprimió una segunda edición, corregida y aumentada, de *Guerra y gobierno* bajo las editoriales de El Colegio de México y el Instituto Mora. En 2017 publicó *Calleja. Guerra, botín y fortuna* bajo el sello editorial de la Universidad Veracruzana y El Colegio de



Michoacán. La edición se agotó en 5 meses y está por salir la primera reimpresión. Este libro fue reeditado en 2019 en España por la Universitat Jaume I.

No menos importante ha sido su labor en la formación de recursos humanos con más de 30 tesis de licenciatura, maestría y doctorado; infinidad de cursos impartidos en México (Universidad Iberoamericana, Instituto Mora, Universidad Veracruzana y El Colegio de San Luis) y en España (Universitat Jaume I, Universidad de Valencia, Universidad del País Vasco y en la Pablo de Olavide de Sevilla), así como su participación en eventos académicos en México, España, Estados Unidos, Francia, Escocia, Bélgica, Colombia, Venezuela, Perú, Ecuador y Canadá. Desde 1998 forma parte del Comité organizador de la Red de estudiosos de las guerras de independencia en la América Española que ha organizado seminarios y congresos en México, Venezuela, Colombia, España y próximamente en Guatemala.

La otra línea de investigación ampliamente desarrollada por Juan Ortiz Escamilla es el estudio del patrimonio de México. En 1999, mientras realizaba sus investigaciones sobre la insurgencia veracruzana, tuvo la fortuna de recorrer el territorio que controló el general Guadalupe Victoria. Fue en este contexto que forjó la idea de aprovechar la historia de las fortificaciones, las pinturas rupestres, la biodiversidad y la cultura local, en beneficio de los pobladores. Con este propósito se diseñó el proyecto, “El factor histórico como generador de un modelo de desarrollo regional bajo un enfoque multidisciplinario. Paso de Ovejas, Veracruz”.

Con este antecedente Ortiz Escamilla fue invitado por El Colegio de Michoacán para codirigir a un grupo importante de académicos y estudiantes, de diversas disciplinas e instituciones, para estudiar la cuenca del Tepalcatepec. Con el proyecto, “Sustentabilidad patrimonial en la cuenca del río Tepalcatepec”, del 2002-2006 se creó un modelo para el estudio y el aprovechamiento del patrimonio natural, histórico y cultural de la cuenca. Se publicaron más de veinte libros, cuatro coeditados directamente por Ortiz Escamilla, acerca de la música, las plantas medicinales, la flora, el agua, los sitios arqueológicos, y la historia de los sistemas productivos a lo largo de 500 años. La trascendencia del modelo cristalizó en la certificación de la marca colectiva del queso “Cotija” como denominación de origen. Desde entonces, Michoacán cuenta con más de cuarenta denominaciones.

En la víspera del Bicentenario de la guerra de independencia, Enrique Florescano y Ortiz Escamilla iniciaron un ambicioso proyecto de investigación y difusión del conocimiento para la gestión y aprovechamiento del patrimonio del estado de Veracruz.



Se publicaron 25 títulos relacionados con los tres patrimonios de los cuales Ortiz Escamilla dirigió 8. A partir del 2018, el autor codirigió el proyecto, “El patrimonio tangible e intangible del estado de San Luis Potosí”.

Juan Ortiz Escamilla también se distingue por su desempeño como funcionario universitario. Como coordinador del Doctorado en Historia y Estudios Regionales, entre 1999 y 2002, logró su registro ante el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT). Como director del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales renovó una tercera parte de la planta de académicos con la incorporación de diez nuevos doctores, cinco hombres y cinco mujeres, y consolidó las Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento adscritas a los posgrados y en las que participan la mayoría de los profesores investigadores del Instituto.

En la actualidad, Ortiz Escamilla es miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores nivel Emérito, de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI), y ha formado parte de la Comisión dictaminadora para el trienio 2016-2018. También ocupa la titularidad de la Cátedra “Primo Feliciano Velásquez 2018” en El Colegio de San Luis.